



JAPTH

Catalogue / Katalog 2020

A black and white photograph of two men standing side-by-side against a rough, textured wall. The man on the left has short hair and wears glasses, a light-colored button-down shirt, and light-colored trousers with a dark belt. The man on the right is balding with glasses and a light beard, wearing a dark polo shirt. The text 'JAPTH' is overlaid in large white letters, with 'JUST A PERFECT THING' in smaller white letters below it.

JAPTH

JUST A PERFECT THING

A new Dutch urban design collective

JAPTH is an initiative of designers Aart van Rooij from DutchAart Interior Design and Eduard Sweep from Yksi Design. Two people who know each other, trust each other and have already worked together on different projects. They founded JAPTH, a platform for new and inspiring collaborations within design and manufacturing.

LED's innovate

Co-founders Aart van Rooij and Eduard Sweep: "We notice that the possibilities that LEDs have to offer are not used to their full potential. Many designers still take into account the criteria and shapes of incandescent lamps when creating a new design. We would like to make a change with this collection of fittings that optimises the possibilities of the use and the design itself. Sustainability is key: all components are made of high-quality materials and the fittings are produced in a workshop by people distanced from the labour market. Hence the name

JAPTH: "Just a perfect thing".

Niederländische urbane Designer Gemeinschaft

JAPTH ist ein Projekt der Designer Aart van Rooij von der Firma DutchAart Interior Design sowie Eduard Sweep von Yksi Design. Zwei Designer die einander gut kennen, vertrauen und bereits an mehreren Projekten erfolgreich zusammen gearbeitet haben. Sie gründeten JAPTH als eine Plattform für neue und inspirierende Projekte in Design und Fertigung.

LED's innovate

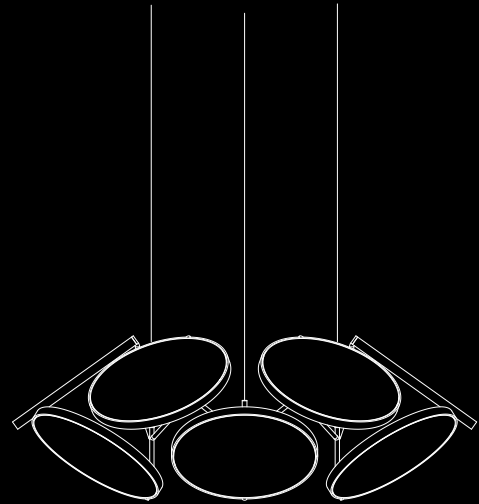
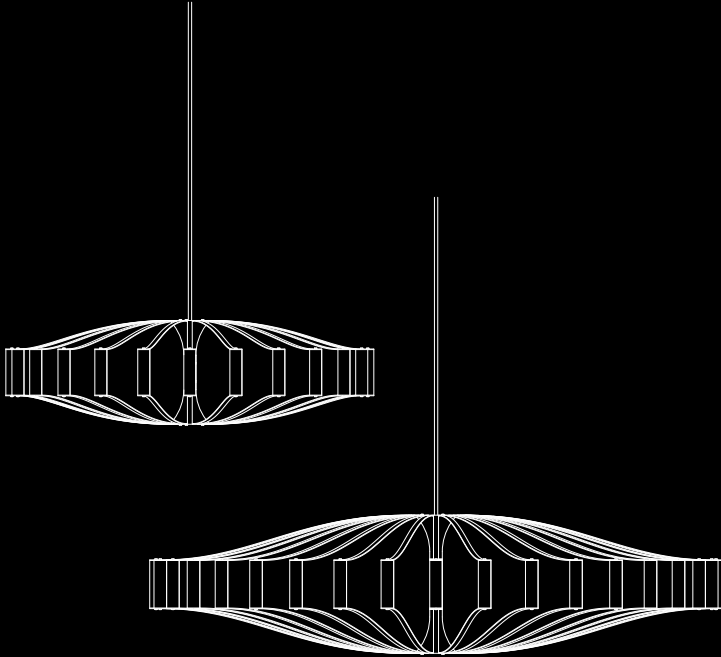
Die Gründer Aart van Rooij und Eduard Sweep: "Wir stellen fest, dass die Möglichkeiten, die die LED - Technologie bietet, heute bei weitem noch nicht ausgeschöpft werden. Viele Designer orientieren ihre Entwürfe immer noch an den Eigenschaften und Formen der herkömmlichen Glühlampe. Wir wollen das mit dieser Kollektion von Leuchten ändern, die die Möglichkeiten der LED Technik in Verwendung und Material optimal ausnutzen. Nachhaltigkeit hat dabei Priorität.

Alle Komponenten werden aus hochwertigen Materialien hergestellt und die Fertigung erfolgt durch Arbeitskräfte, die sonst ohne Beschäftigung wären.

Daher der Name:

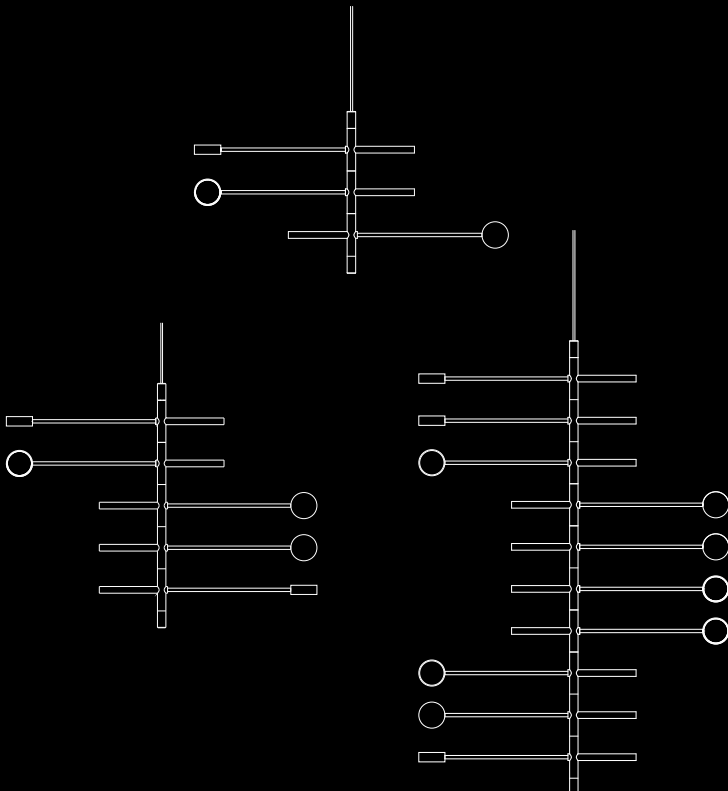
JAPTH: "Just a perfect thing" – Einfach ein perfektes Ding.

Suspension lamps Pendelleuchten



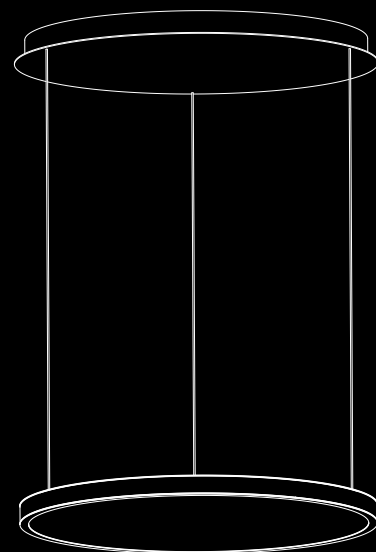
Wheel p. 10

Calidora p. 14

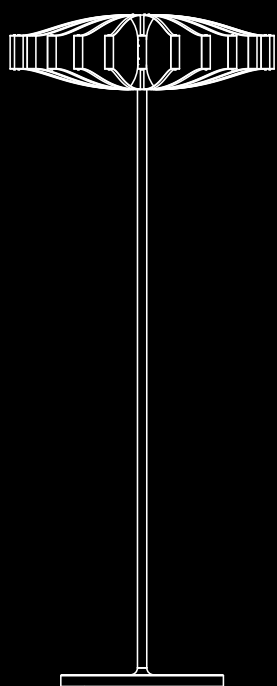


Kingpin p. 18

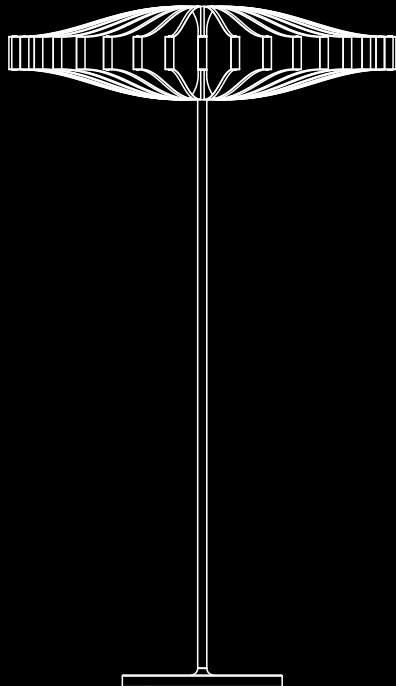
Tray p. 22



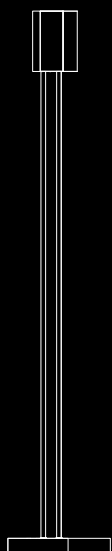
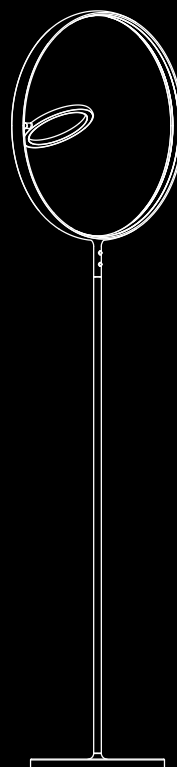
Floor lamps
Stehleuchten



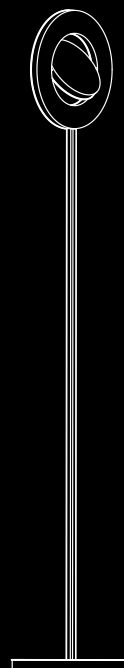
Wheel p. 28



Echo p. 32

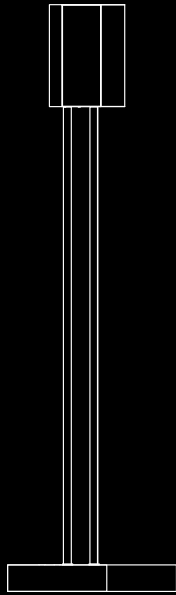


Satellite p. 36



Signum p. 40

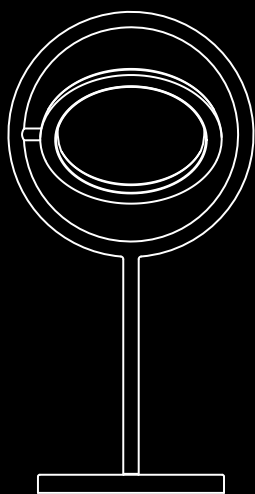
Table lamps
Tischleuchten



Satellite p. 46

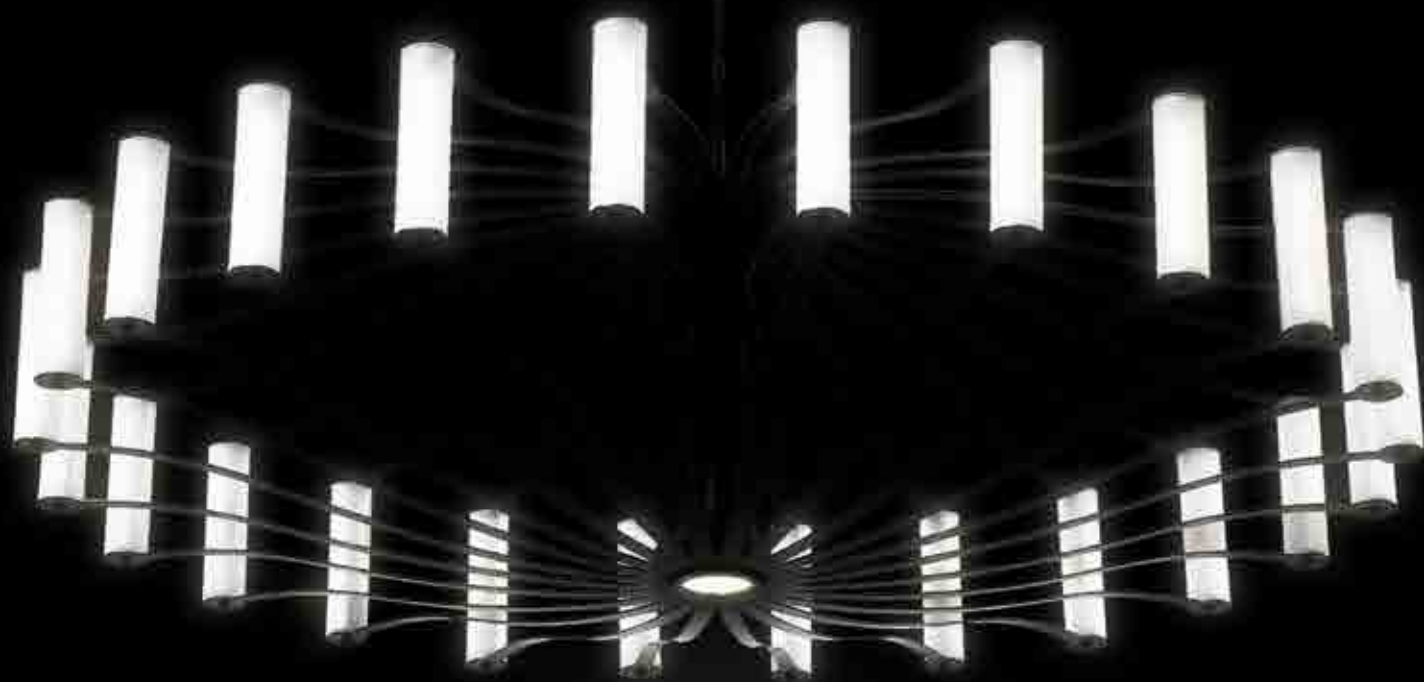


Satellite p. 48



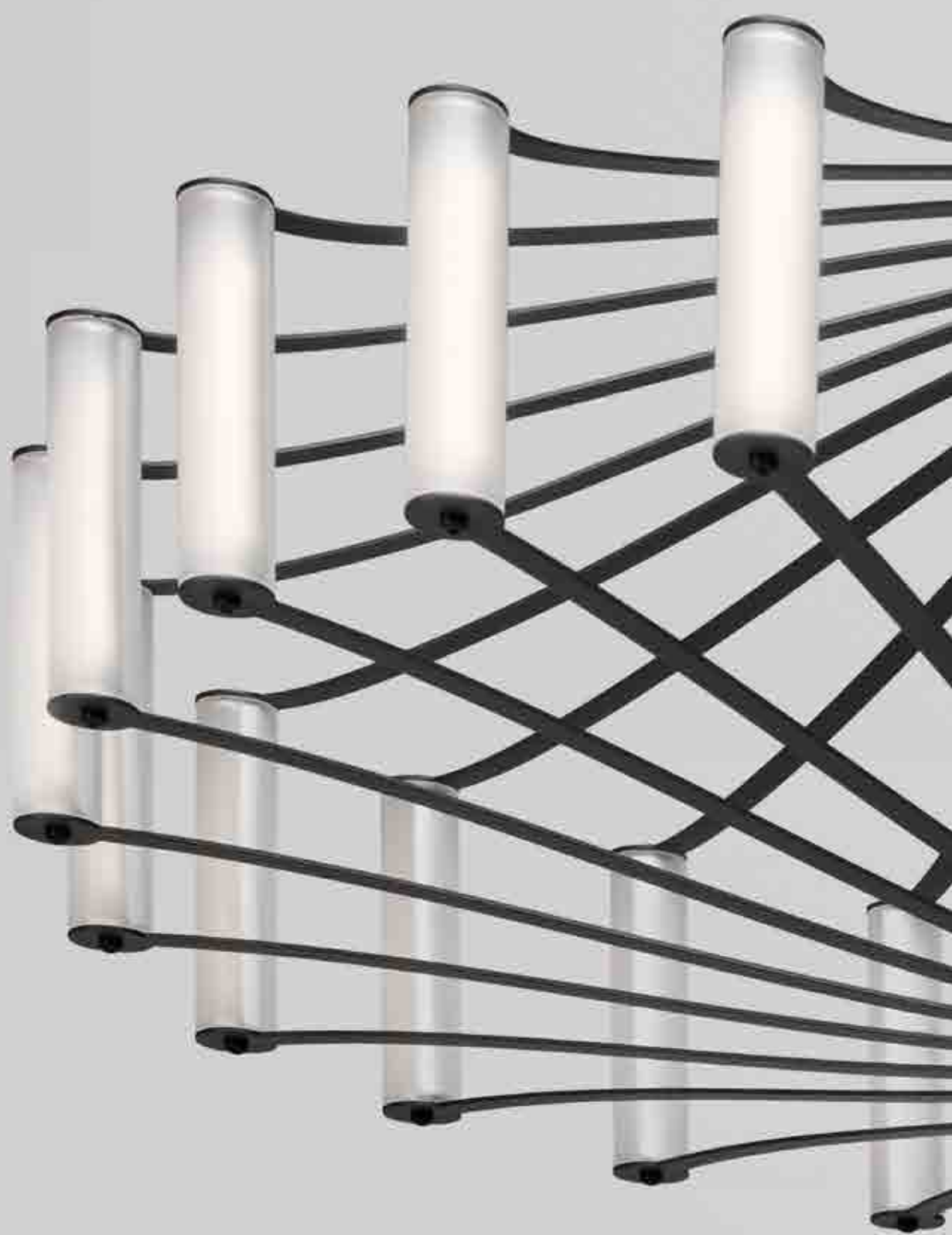
Echo p. 50

JAPTH
JUST A PERFECT THING



SUSPENSION LAMPS
/ PENDELLEUCHTEN





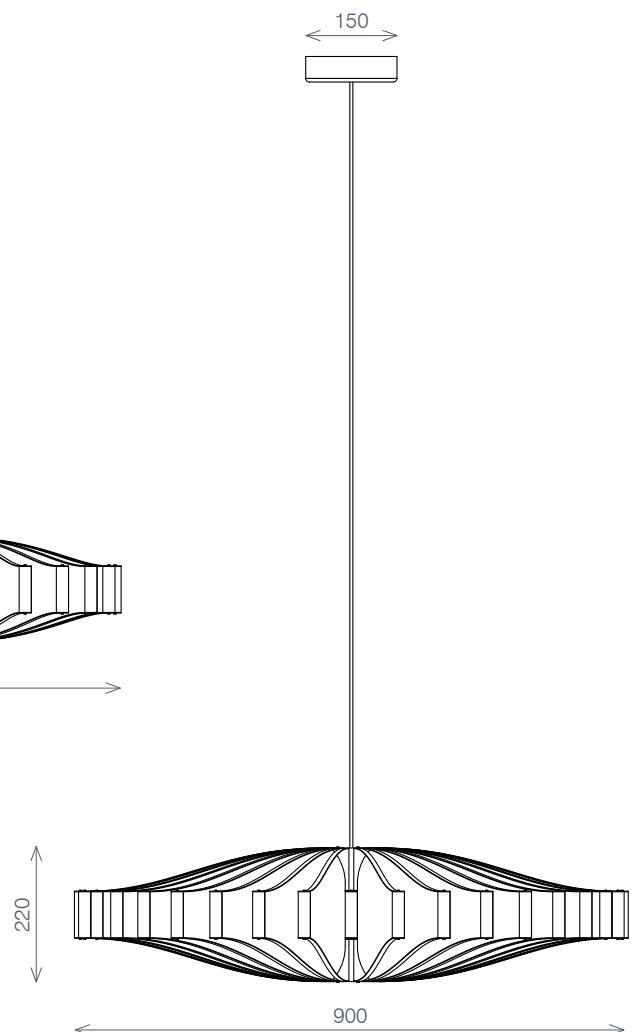
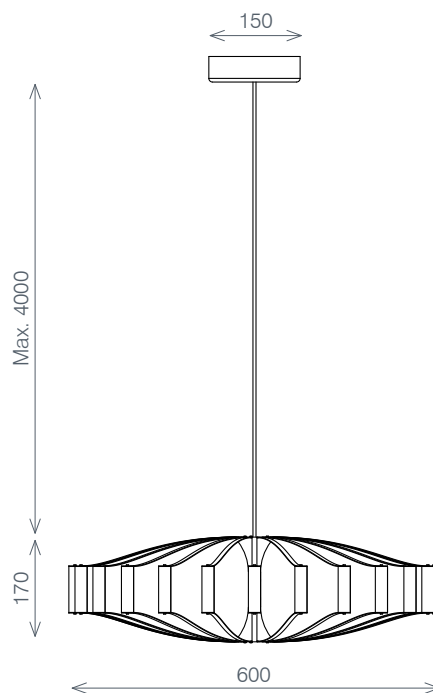


Wheel

Richard Hutten, 2018

Richard Hutten: "When I was 18-years old, I was faced with the choice of becoming either a professional cyclist or a designer. We all know how that ended, but the fascination for bicycle racing and wheels has remained."

Richard Hutten: "Mit 18 Jahren musste ich mich entscheiden, ob ich den Weg als Profi-Radsportler oder Designer einschlage. Während ich mich für letzteres entschied, blieb mir doch die Faszination für den Radsport und die perfekte Form und Dynamik des Rades."



Technical information

/ Technische Informationen

220 - 240 V

50 - 60 Hz

7+(7) / 10+(7) Watt

1000+(700) / 1400+(700) Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

Optional downlighter

/ Optionaler Downlighter

Colour options / Farboptionen

Matt black powdercoated

/ Matt schwarz pulverbeschichtet









Calidora

ByBelli, 2018

ByBelli: "In nature, shapes and functionality are combined in a unique way. The design is inspired by a plant named Calidora. The pattern of the veins on the large leaves of this plant formed the basis of our design."

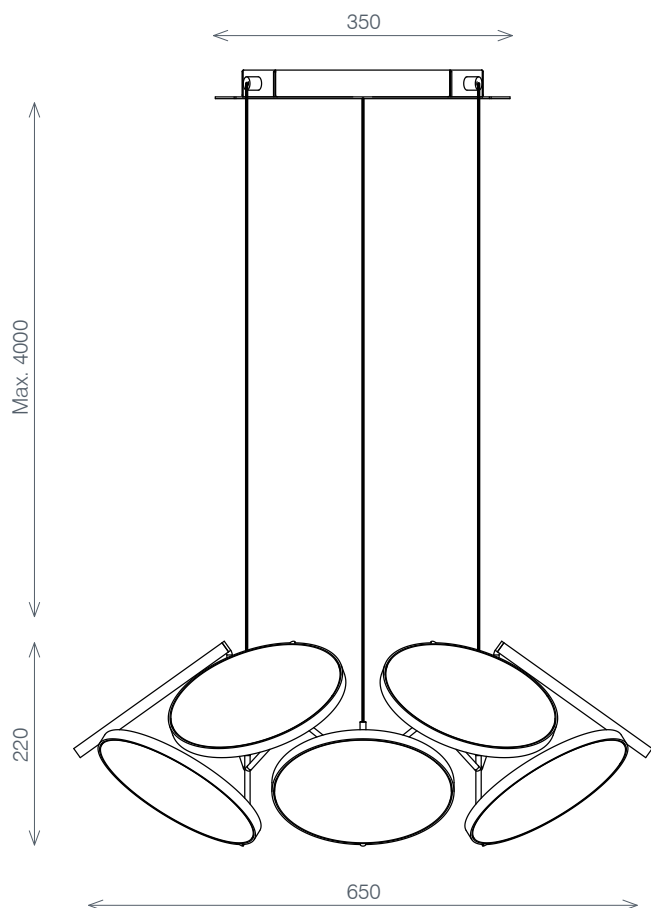
ByBelli: "In der Natur kommen Formen und Funktionalität in beispielloser Weise zusammen. Die Inspiration für diesen Entwurf stammt von der Calidora Pflanze. Die großen Blätter der Pflanze haben eine außergewöhnliche Struktur, die uns die Idee für die Anordnung der dieser Lampe gab."

Technical information / Technische Informationen

220 - 240 V
50 - 60 Hz
40 Watt
2700 Lumens
2700 Kelvin
90 CRI
Dimmable / Dimmbar

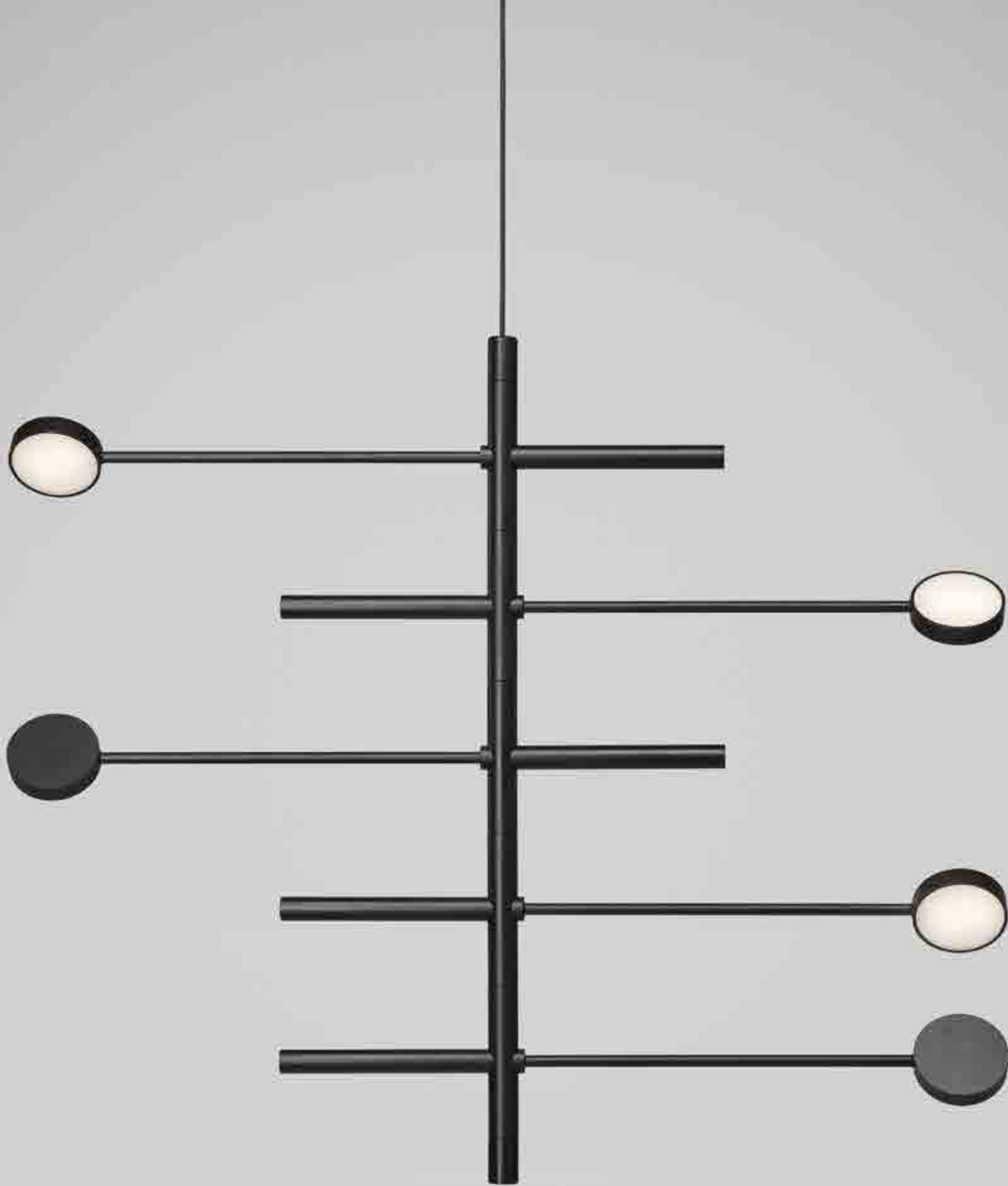
Colour options / Farboptionen

Matt black powdercoated
/ Matt schwarz pulverbeschichtet









Kingpin

Daphna Laurens, 2018

Daphna Laurens: "In creating the design of Kingpin, we were looking for the perfect balance between functionality and size. The quality of lighting had to be its most important feature. Both the vertical elements shaping the (King)pin and the LEDs at the end of the horizontal lines can be rotated 360 degrees. The Kingpin defines flexibility at its best and can be used in any position without losing its balance. Both multifunctional and expressive, the Kingpin has it all!"

Daphna Laurens: "Bei der Entwicklung des Designs von Kingpin haben wir nach der perfekten Balance zwischen Funktionalität und Größe gesucht. Die Qualität der Beleuchtung sollte das wichtigste Merkmal sein. Sowohl die vertikalen Elemente, die den (King)Pin bilden, als auch die LEDs am Ende der horizontalen Linien können um 360 Grad gedreht werden. Der Kingpin definiert Flexibilität in höchstem Maße und kann in jeder Position eingesetzt werden, ohne das Gleichgewicht zu verlieren. Multifunktional und ausdrucksstark, der Kingpin hat alles!"

Technical information / Technische Informationen

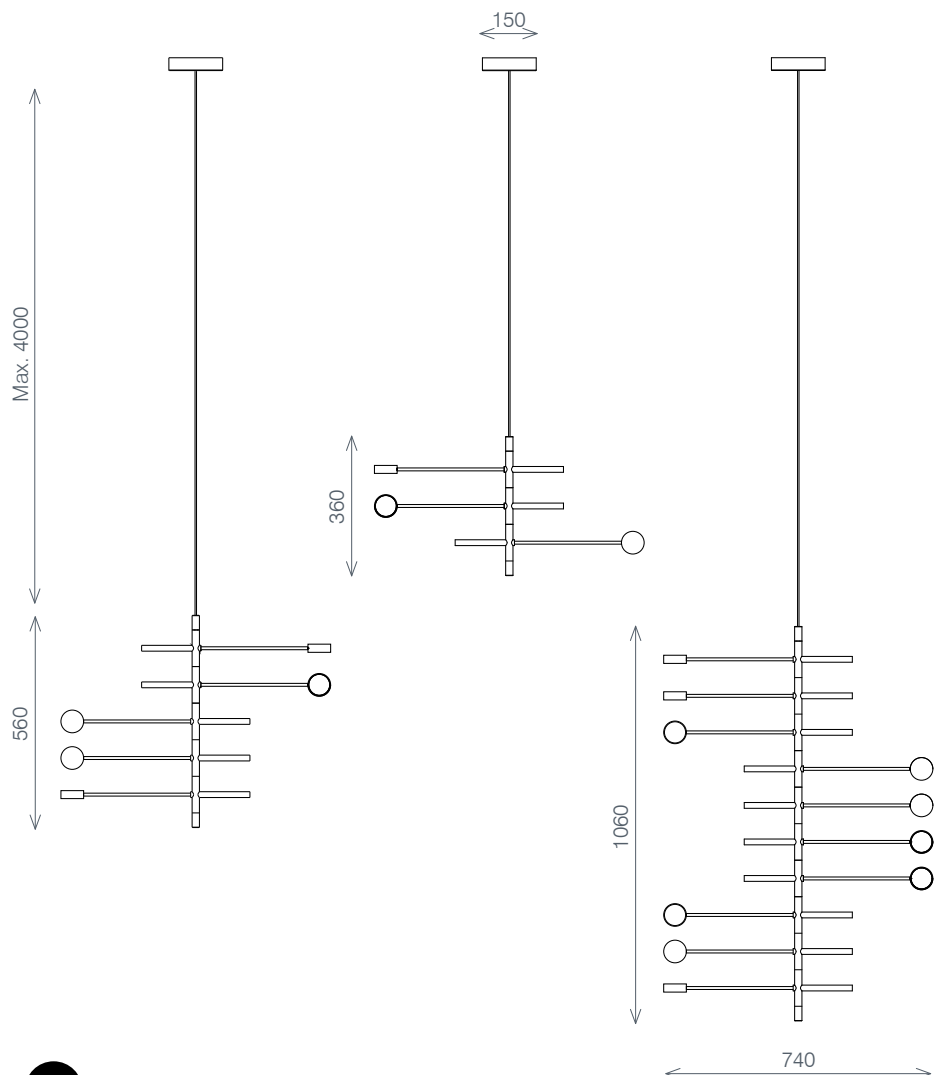
220 - 240 V
50 - 60 Hz
6 / 10 / 20 Watt
420 / 700 / 1400 Lumens
2700 Kelvin
90 CRI
Dimmable / Dimmbar

Colour options / Farboptionen

Matt black powdercoated
/ Matt schwarz pulverbeschichtet



Matt white powdercoated
/ Matt weiß pulverbeschichtet









Tray

Richard Hutten, 2018

Richard Hutten: "Tray represents my vision: Design is traditionally about solving problems. This lamp is not just some perfectly balanced light to hang above your dining table or nightstand but can also be used as a side table to showcase your favourite items."

Richard Hutten: "Tray repräsentiert meine Vision: Beim Design geht es traditionell um die Lösung von Problemen. Diese Lampe ist nicht nur ein perfekt ausbalanciertes Licht, das über Ihrem Esstisch oder Nachttisch hängt, sondern kann auch als Beistelltisch verwendet werden, um Ihre Lieblingsstücke auszustellen."

Technical information

/ Technische Informationen

220 - 240 V

50 - 60 Hz

12 Watt

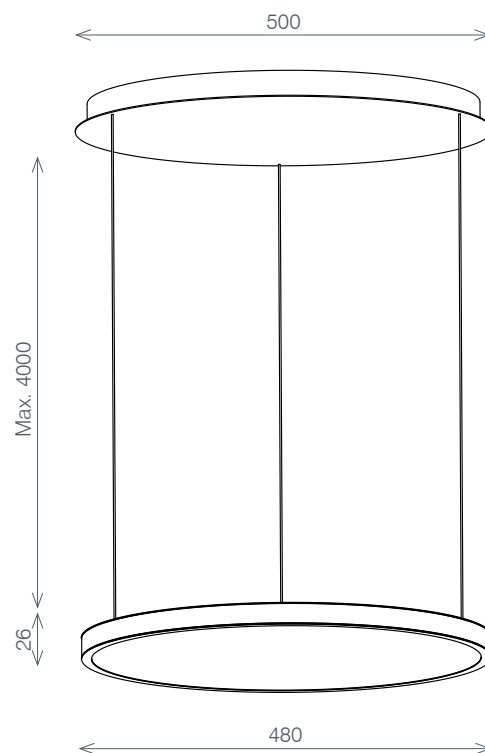
700 Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

Holds max 5 kg / Trägt max 5 kg



Colour options / Farboptionen

Matt black powdercoated

/ Matt schwarz pulverbeschichtet



Matt black powdercoated with walnut

/ Matt schwarz pulverbeschichtet mit walnuss





FLOOR LAMPS
/ STEHLEUCHTEN





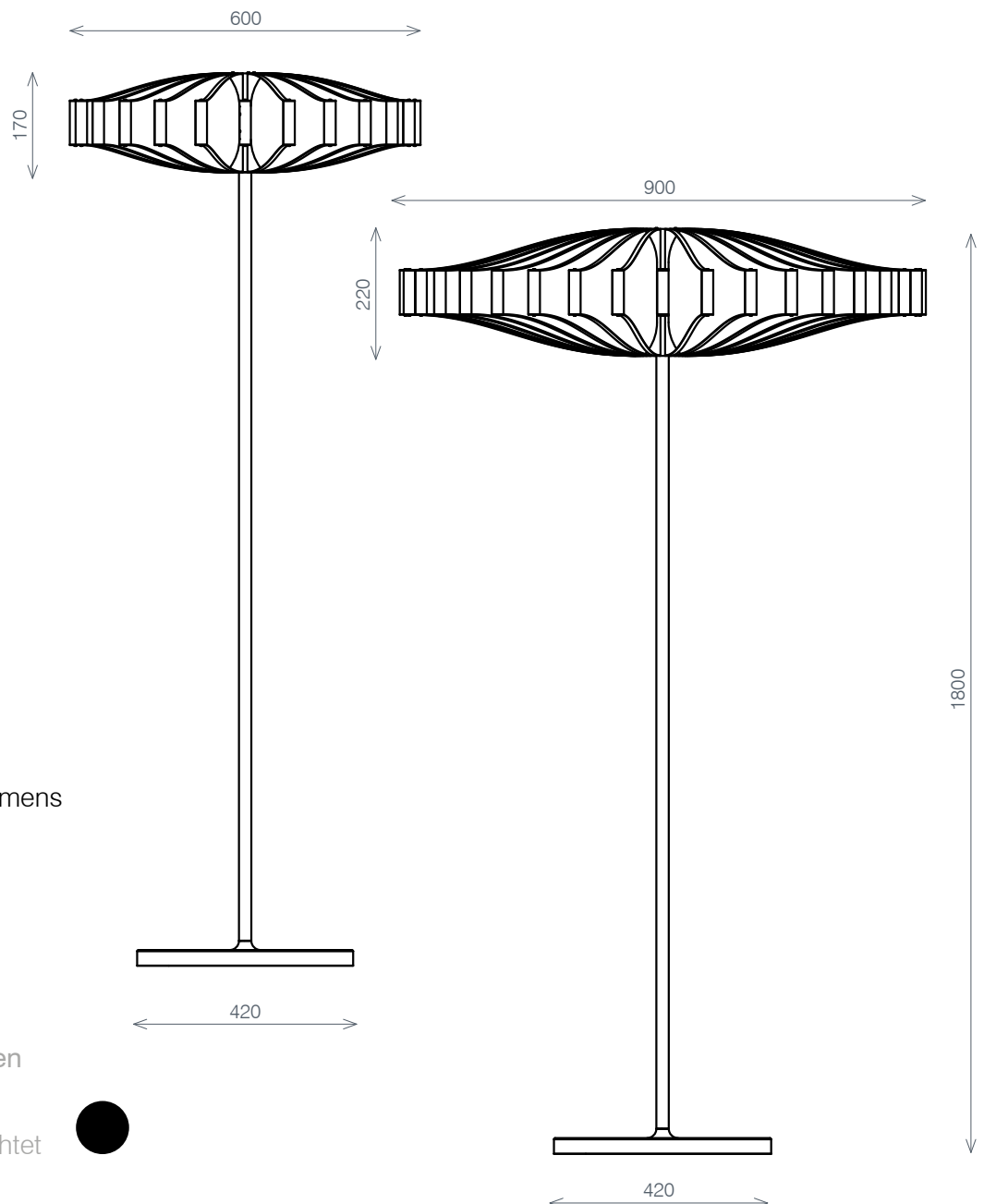


Wheel

Richard Hutten, 2018

Richard Hutten: "When I was 18-years old, I was faced with the choice of becoming either a professional cyclist or a designer. We all know how that ended, but the fascination for bicycle racing and wheels has remained." This floor lamp is designed to suit every interior and will be an eye-catcher.

Richard Hutten: "Mit 18 Jahren musste ich mich entscheiden, ob ich den Weg als Profi-Radsportler oder Designer einschlage. Während ich mich für letzteres entschied, blieb mir doch die Faszination für den Radsport und die perfekte Form und Dynamik des Rades." Die Stehleuchte Wheel passt sich jedem Wohnstil an und eignet sich als besonderer Blickfang.



Technical information

/ Technische Informationen

220 - 240 V

50 - 60 Hz

7+(7) / 10+(7) Watt

1000+(700) / 1400+(700) Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

Optional downlighter

/ Optionaler Downlighter

Colour options / Farboptionen

Matt black powdercoated

/ Matt schwarz pulverbeschichtet









Echo

Bybelli, 2018

ByBelli: "The mysticism of an eclipse was our inspiration for this design. The interaction between lights and shadows creates a dynamic combination of hard and soft lighting. The versatility in functionality is what makes this lamp complete."

ByBelli: "Das Mystische einer Sonnenfinsternis nimmt in diesem Entwurf Gestalt an. Das Spiel von Licht und Schatten sorgt für eine dynamische Kombination von direktem und streifendem Licht. Die Vielseitigkeit in der Funktionalität vervollständigt Echo."

Technical information

/ Technische Informationen

100 - 240 V

50 - 60 Hz

28 Watt

2000 Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

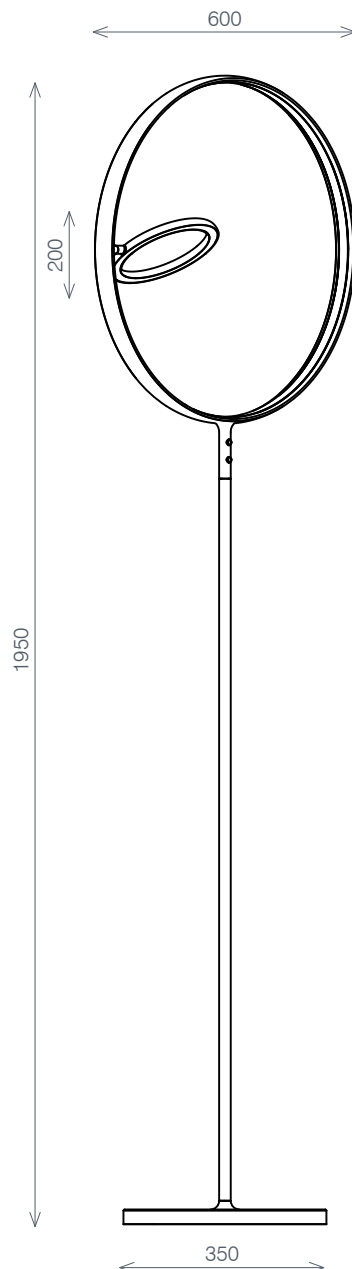
Inner ring can be rotated separately

/ Innenring kann separat gedreht werden

Colour options / Farboptionen

Matt black powdercoated

/ Matt schwarz pulverbeschichtet









Satellite

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens, 2018

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "The slim design of the Satellite makes it almost feel as if it's floating through your living room. It will remind you of the stars and planets shining down on you and guiding you home, except you already are home." Satellite is available in a high and a low version, this makes this lamp versatile.

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "Das schlanke Design dieser Leuchte vermittelt fast das Gefühl als schwebe sie durch den Raum. Der Entwurf erinnert an die vielen Himmelskörper die sich täglich über unseren Köpfen bewegen und mit ihrem Licht auf uns scheinen." Satellite ist verfügbar in einer hohen und einer niedrigen Variante, dies macht diese Leuchte vielseitig einsetzbar.

Technical information

/ Technische Informationen

100 - 240 V

50 - 60 Hz

8 Watt

400 Lumens

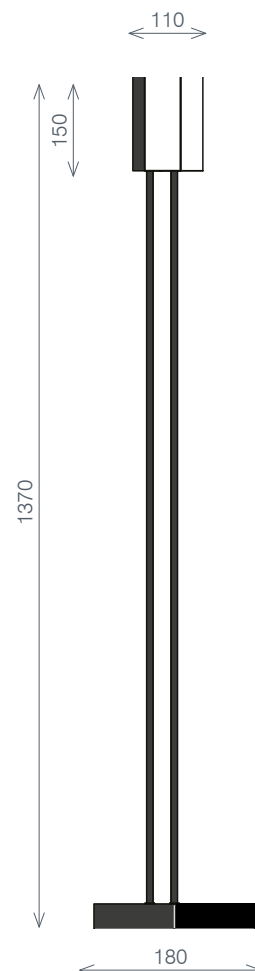
2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

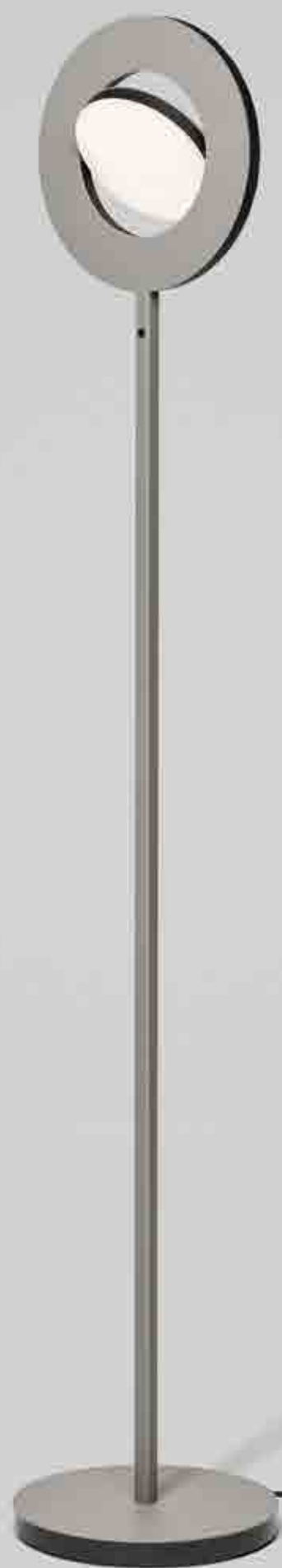
Colour options / Farboptionen

Matt black powdercoated with carbon fibre
/ Matt schwarz pulverbeschichtet mit Carbon









Signum

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens, 2018

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "Signum, meaning: icon. A timeless shape and presence formed Signum. Place this lamp in the right place in your interior and it will steal the show."

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "Signum. Ein deutliches Zeichen. Der Wunsch nach zeitloser Form und einem eigenen Charakter stehen hinter diesem Design. Platzieren Sie diese Leuchte am rechten Ort und sie wird alle Blicke auf sich ziehen."

Technical information

/ Technische Informationen

100 - 240 V

50 -60 Hz

20 Watt

1600 Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

Both outer ring and inner disc give light

/ Beides Außenring und Innere Scheibe geben Licht

Inner disc is rotatable

/ Innere Scheibe ist drehbar

Colour options / Farboptionen

Matt black powdercoated

/ Matt schwarz pulverbeschichtet



Matt grey powdercoated

/ Matt grau pulverbeschichtet

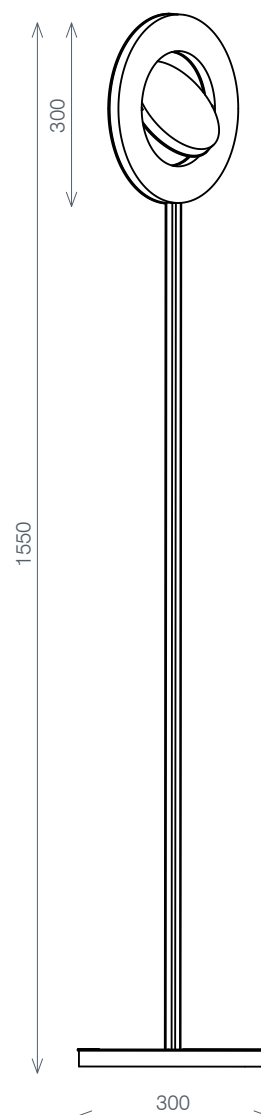




TABLE LAMPS
/ TISCHLEUCHTEN



Satellite

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens, 2018

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "The slim design of the Satellite makes it almost feel as if it's floating through your living room. It will remind you of the stars and planets shining down on you and guiding you home, except you already are home." Satellite is available in a high and a low version, this makes this lamp versatile.

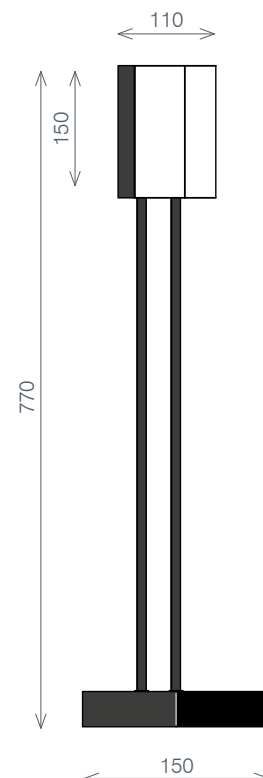
Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "Das schlanke Design dieser Leuchte vermittelt fast das Gefühl als schwebte sie durch den Raum. Der Entwurf erinnert an die vielen Himmelskörper die sich täglich über unseren Köpfen bewegen und mit ihrem Licht auf uns scheinen." Satellite ist verfügbar in einer hohen und einer niedrigen Variante, dies macht diese Leuchte vielseitig einsetzbar.

Technical information / Technische Informationen

100 - 240 V
50 - 60 Hz
8 Watt
400 Lumens
2700 Kelvin
90 CRI
Dimmable / Dimmbar

Colour options / Farboptionen

Matt black powdercoated with carbon fibre
/ Matt schwarz pulverbeschichtet mit Carbon





Satellite block

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens, 2018

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "The slim design of the Satellite makes it almost feel as if it's floating through your living room. It will remind you of the stars and planets shining down on you and guiding you home, except you already are home." For your bedroom or living room; the Satellite will bring light to every room in your house.

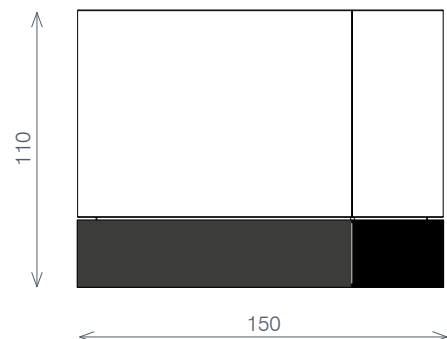
Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "Das schlanke Design dieser Leuchte vermittelt fast das Gefühl als schwebte sie durch den Raum. Der Entwurf erinnert an die vielen Himmelskörper die sich täglich über unseren Köpfen bewegen und mit ihrem Licht auf uns scheinen." Vom Schlafzimmer bis zu unterschiedlichen Wohnräumen, die Satellite gibt Ihnen Licht.

Technical information / Technische Informationen

100 - 240 V
50 - 60 Hz
8 Watt
400 Lumens
2700 Kelvin
90 CRI
Dimmable / Dimmbar

Colour options / Farboptionen

Matt black powdercoated
/ Matt schwarz pulverbeschichtet





Echo

ByBelli, 2018

ByBelli: "The mysticism of an eclipse was our inspiration for this design. The interaction between lights and shadows creates a dynamic combination of hard and soft lighting. The versatility in functionality is what makes this lamp complete."

ByBelli: "Das Mystische einer Sonnenfinsternis nimmt in diesem Entwurf Gestalt an. Das Spiel von Licht und Schatten sorgt für eine dynamische Kombination von direktem und streifendem Licht. Die Vielseitigkeit in der Funktionalität vervollständigt Echo."

Technical information

/ Technische Informationen

100 - 240 V

50 - 60 Hz

12 Watt

1200 Lumens

2700 Kelvin

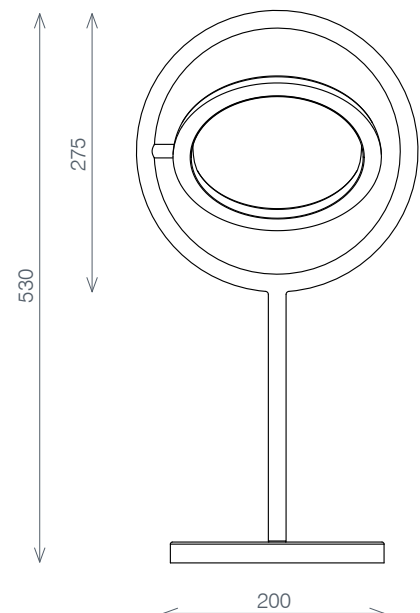
90 CRI

Dimmable / Dimmbar

Inner ring can be rotated

/ Innenring kann gedreht werden

Colour options / Farboptionen



JAPTH

MEET OUR DESIGNERS



RICHARD HUTTEN

“Playfulness is an important aspect of my work. My designs are not only beautiful, but also optimistic and fun.”



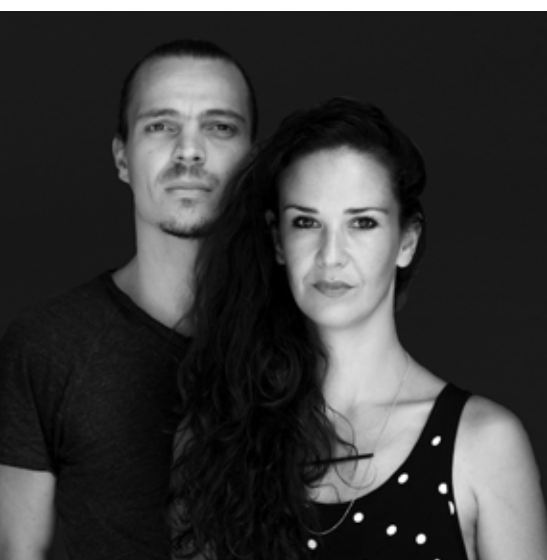
BYBELLI

“Our designs are made to fire someone’s imagination. Just because of one simple detail, a unique character combined with pure functionality.”



YKSI ONTWERP

“Our designs are remarkable, functional and timeless. We are constantly looking for new combinations of materials, shapes and production methods.”



DAPHNA LAURENS

The studio’s stylistic research is geared towards experimentation, both in the search for new shapes as in the use of new materials. By doing so, Daphna Laurens wants to transform everyday products into objects that have their own identity.

Stratumsedijk 47
5611 NC Eindhoven
The Netherlands
www.japth.com
info@japth.com

Contact

Aart van Rooij
+31 6 22779246
Aart@japth.com

Eduard Sweep
+31 6 41988308
Eduard@japth.com

Social Media

[instagram.com/japth_design](https://www.instagram.com/japth_design)
[facebook.com/japthdesign](https://www.facebook.com/japthdesign)
[linkedin.com/company/japth](https://www.linkedin.com/company/japth)
[pinterest.com/Japth47](https://www.pinterest.com/Japth47)

Engineering / Technische Umsetzung: Ledlabel BV
Photography / Fotografie: Jeroen van der Wielen
Visual identity / Visuelle Gestaltung: ByBelli

